UNIVERSIDAD AUTÓNOMA COMUNAL DE OAXACA

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN COMUNAL

EJE FORMATIVO: PENSAMIENTO NATURAL Y FILOSOFÍA LIBERAL

MATRIALIDAD E ILUSIÓN PATRIARCAL

CICLO	CLAVE DE UNIDAD
01	**PYF-MIP-01**

OBJETIVO(S) GENERAL(ES) DE LA UNIDAD

Fabular colectivamente sobre cómo sería una sociedad no patriarcal, a partir de la experiencia comunitaria cotidiana, del pensamiento propio y de la persistencia documentada de prácticas y creencias de la matrialidad.

TEMAS Y SUBTEMAS

1. Matrialidad: vínculos con la tierra más allá de la dominación
2. Surgimiento histórico de la Ilusión Patriarcal
3. Teoría sobre el Matriarcado prehistórico
4. El Capitalismo como fase superior del Patriarcado
5. Entre la Matrialidad y el Patriarcado: el Pensamiento comunal

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

Para el siguiente módulo se propone una metodología centrada en la experiencia y conocimientos propios de las y los

estudiantes, considerando lo propio, lo ajeno y lo posible, siendo necesario el desarrollo de estrategias participativas que impulsen la recuperación de saberes y prácticas, su reflexión y el intercambio de experiencias.

Se recomiendan las siguientes actividades:

- Actividades de recuperación (recuerdo) de prácticas locales, narrativas e historias sobre las experiencias de matrialidad.
- Facilitar al maestrante el uso de bibliográfica básica sobre los contenidos temáticos para su lectura y reflexión colectiva.
- Conferencias por expertos en los contenidos temáticos.
- Promover espacios colectivos de reflexión: grupos focales, asambleas, foros.
- De tal forma, que las instalaciones a emplear son el aula, propia o prestada por otra institución, para las sesiones de concentración, las cuales también pueden realizarse en otros sitios según asesores y estudiantes convengan.
- Estas sesiones, así como las conferencias y otras actividades, también podrán hacerse de manera virtual, a través de videollamada.
- El resto de los cursos las y los estudiantes circularán por entornos de su comunidad y región.

CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN

Cada Centro Universitario Comunal (CUC) podrá elegir los mecanismo y criterios de valoración que considere pertinentes, algunos a considerar son:

-Participación de estudiantes en las sesiones de concentración, practicas extra aula y conferencias.

-Presentación del *ordenamiento de la experiencia comunitaria* a través de un ensayo, producción de radio, video, exposición fotográfica, o bien, a partir de un trabajo comunitario práctico.

-Participación en la plenaria de cierre semestral, en la que se convocará tanto al equipo académico del CUC como a la comunidad en general, autoridades o a un sector de la población, quienes valorarán la presentación y avances del ordenamiento de cada estudiante.

-Los criterios de valoración podrán ser

a) pertinencia del ordenamiento propuesto para los intereses comunitarios (esto se puede lograr a partir de los testimonios y opiniones de las y los vecinos),

b) la participación comunitaria dentro de la iniciativa de ordenamiento compartido de la experiencia comunal (investigación).

c) las cualidades de los avances presentados en las plenarias finales –semestrales y al concluir el programa--, en el medio expresivo elegido (libro, videodocumental, teatro, etc.).

Bibliografía

1) Libro: El matriarcado. Bachofen, J.J. (1987) Akal, Madrid, pp. 27-71.

2) Libro: La cadera de Eva. Campillo Álvarez, José (2005) Ares y Mares, Barcelona, pp. 11-17.

3) Artículo: Origen de la agricultura y desarrollo de la civilización. El Valle de Tehuacán-Cuicatlán. Patrimonio natural y cultural. (s/f) Casas, Alejandro y Otero, Adriana, Fundación ICA/Banamex, México, pp. 117-136.

4) Libro: El cáliz y la espada.(s/f) Eisler, Riane, Pax, México, pp. 6-29.

5) Artículo: The origin of war: New 14C dates from ancient Mexico. PNAS. (2003) Flannery, Kent y Marcus, Joyce September 30, vol. 100, no. 20, pp. 11801–11805.

6) Artículo: Investigación moderna del matriarcado. Sus resultados y su importancia actual. The Gift, A Feminist Analysis. (2004) Goettner-Abendroth, Heide, Meltemi editore, trad. Susanne Schmidt, Roma.

7) Capítulo de libro: El género vernáculo. Obras reunidas, Vol. II. (2008). Illich, Iván, FCE, México.

8) Capítulo de libro: Early Human Kinship Was Matrilineal. Early Human Kinship: From Sex to Social. (2008) Knight, Chris en N. J. Allen, et. al. (eds.), Blackwell, Oxford, pp. 61-82.

9) Libro: La creación del patriarcado. (1986) Lerner, Gerta, Crítica, Barcelona, pp. 33-64.

10) Libro: El asalto al hades. (2010) Rodrigañez Bustos, Casilda, Tamayo, s/l.

11) Teoría crítica del patriarcado. (2012) Von Werlhof, Claudia, El Rebozo, Oaxaca, México, pp. 3-49.

12) ¡Madre Tierra o muerte! (2015) Von Werlhof, Claudia, El Rebozo, Oaxaca, México.

13) Artículo: Pygmy chimpanzee as a possible prototype for the common ancestor of humans, chimpanzees and gorillas. Nature. (1978) Zihlman, A. No. 275, pp. 744–746. Disponible en https://doi.org/10.1038/275744a0

14) Libro: El mono que llevamos dentro. (2007) Waal, Frans de, Tusquets, Barcelona.

ORALIDAD, TEXTUALIDAD Y CIBERNÉTICA

CICLO	CLAVE DE UNIDAD
02	**PYF-OTC-02**

OBJETIVO(S) GENERAL(ES) DE LA UNIDAD

Distinguir las distintas mentalidades derivadas de tecnologías de la palabra específicas (oralidad, textualidad, cibernética), sus axiomas, maneras de relaciones interpersonales e institucionales que establecen y formas de percepción/ expresión/, así como el modo en que se yuxtaponen en la cotidianidad comunitaria

TEMAS Y SUBTEMAS

1 El modo cotidiano comunal de expresión, conocimiento y remembranza.

- ¿Cómo recuerda mi comunidad y qué es el pasado para ella?
- Distintos conceptos de conocimiento: hacia una concepción propia.

2 La oralidad comunal.

- Naturaleza y psicodinámicas de la oralidad
- Formas orales en mi comunidad
- Nuevas manera mediatizadas de oralidad

3 El régimen de la escritura alfabética.

- Origen de la escritura alfabética y su diferencia con otros sistemas de escritura.
- Axiomas de la mentalidad alfabética
- Alfabeto y dominación
- Los límites de la pedagogía

4 La mentalidad alfabética.

- Las certezas de Turing
- Racionalidad post-textual

- Cibernética, control y sociedad
- ¿De qué maneras la oralidad comunal está atravesada/sojuzgada/ocultada, por los regímenes textual y cibernético?

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

- Reflexión y discusión grupal sobre el modo comunal de recordar propio, la oralidad comunitaria y las determinaciones externas.
- Realización de entrevistas a personas de los distintos sectores de la comunidad.
- Revisión y discusión de las lecturas sugeridas.
- Se podrán ver algunas películas escogidas que den cuenta de los procesos en estudio.

CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN

Presentación de los resultados del aprendizaje ante la comunidad considerando la oralidad como herramienta principal para la compartencia y diálogo de saberes ancestrales.

Participación de la comunidad en el ordenamiento compartido de los aprendizajes como pilar fundamental para generar una educación comunal a partir de los modos de vida de los pueblos originarios.

Valoración del proceso de ordenamiento compartido de la experiencia comunal considerando los 4 pilares de la comunalidad.

Exposición pública de los saberes compartidos en este módulo frente a la comunidad o colectivo desde el cual se trabaja.

El/la estudiante dará cuenta de cómo la comunidad y/o colectivo está siendo involucrado en su proceso de ordenamiento.

Compartir los avances de su ordenamiento ya sea de forma textual o a través de los medios que se el/la estudiante considere más aptos.

Bibliografía

1) Ensayos: "Historia del Homo educandus", "Por un estudio de la mentalidad alfabética", "Mnemosina: la huella de la memoria" y "El alfabetismo informático y el sueño cibernético", en Obra reunida vol. II (2008). Iván Illich, México, FCE, pp. 515-519 y 555-599

2) Libro: Oralidad y escritura. Tecnologías de la palabra (1996). Walter Ong, México, FCE, pp. 25-80

3) Libro: Prefacio a Platón (1994). Havelock, Eric, Madrid, Visor, pp. 133-159 y 187-217.

4) "Las palabras y la Historia", "La Memoria", "El texto" y "El Yo", en ABC: la alfabetización de la mentalidad popular, Illich, Iván y Sanders Barry trad. Oaxaca, El pez volador / Unitierra de Oaxaca, pp. 3-74 y 95-106.

5) Libro: Singer of tales (2000). Lord, Albert, Cambridge, Universidad de Harvard, pp. 3-29

6) "El cuidado de la mirada en la era del espectáculo", en Iván Illich. El humanismo radical. III Encuentro intercultural (2012). Robert, Jean, pp. 54-57.

7)Libro: La Pedagógica Latinoamericana. Dussel, Enrique (2009) Instituto de Estudios Bolivarianos, Universidad de San Andrés, La Paz, Bolivia

8)Artículo científico: KË'M ËY JUJKYÄJTËN. La Universidad Comunal Ayuujk. M. Elena Martínez-T.; Natalia Jiménez-D. y Rigoberto Vásquez-G. Ra Ximhai 15(4): 85-94. Revista de la Universidad Autónoma Indígena de México 2019

9) Revista: Los pueblos indígenas de México. 100 preguntas. (2011) Zolla, C., Zolla, E. Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM)

10)Libro: La filosofía náhuatl estudiada en sus fuentes (El concepto de educación entre los náhuatl). 2017 Miguel de León Portilla Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), Instituto de Investigaciones Históricas.

SUFICIENCIA Y MITO ECONÓMICO

CICLO	CLAVE DE UNIDAD
03	**PYF-SME-03**

OBJETIVO(S) GENERAL(ES) DE LA UNIDAD

Comprender el origen histórico --relativamente reciente-- del mito económico y las maneras como atraviesa la totalidad sociocultural del mundo actual, para distinguirlo del mito de la suficiencia, el cual se buscará definir.

TEMAS Y SUBTEMAS

1. ¿Cómo sus comunidades lograron por siglos o incluso milenios la subsistencia colectiva y comunitaria?

- Hacia una historia local de la subsistencia comunal
- Oficios, tareas, labores y herramientas vistos desde la perspectiva del género vernáculo
- ¿Cómo logran actualmente, o no, las comunidades su subsistencia?

2. Historia del mito económico y las maneras como nos fue impuesto

- Hacia una historia de la escasez económica
- Individuo, competencia y poder
- ¿Hasta qué punto el mito económico permea nuestro pensamiento y practicas cotidianas?

3. Transformaciones recientes del Sistema capitalista y del Estado-nación

- ¿El fin del capitalismo y del Estado moderno?
- Caracterización del Control y sus diferencias y similitudes con el Estado

4. ¿Qué sería la "suficiencia" en cada localidad?

- Hacia una concepción propia de suficiencia
- Deseos, suficiencia y realidad
- Alternativas materiales para la suficiencia comunal hoy

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

- Reflexión y discusión grupal a partir de la experiencia comunitaria de las y los estudiantes
- Entrevistas a miembros de la comunidad sobre sus formas de subsistencia
- Participación en actividades comunitarias (tequios, asambleas, fiestas, labores productivas, etc)
- Lectura y discusión de los textos sugeridos
- Exploración bibliográfica, video documental e internet sobre formas de subsistencia en otras latitudes y épocas
- Participación en conferencias con especialistas elegidos en cada centro y también con los que se propongan para todos los centros

CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN

Cada Centro Universitario Comunal (CUC) podrá elegir los mecanismo y criterios de valoración que considere pertinentes, algunos a considerar son:

-Participación de estudiantes en las sesiones de concentración, practicas extra aula y conferencias.

Bibliografía

1) Libro: Homo aequialis. Génesis y apogeo de la ideología económica (1982). Dumont, Louis, Barcelona, Taurus, pp. 13-52.

2) Libro: El género vernáculo, en *Obra reunida*, vol. II (2008). Illich, Iván, México, FCE, pp. 181-198 y 236-298. Preferente: todo el libro.

3) Libro: Cáliban y la bruja (2010). Federici, Silvia, Madrid, Traficantes de sueños, pp. 219-286.

4) Libro: *El apoyo mutuo* (s/f) Kropotkin, Pedro. Madrid, pepitas de calabaza, pp. 17-44

5) Libro: *La gran transformación* (1989). Polanyi, Karl, Madrid, La Piqueta, pp. 72-106.

-Presentación del *ordenamiento de la experiencia comunitaria* a través de un ensayo, producción de radio, video, exposición fotográfica, o bien, a partir de un trabajo comunitario práctico.

-Participación en la plenaria de cierre semestral, en la que se convocará tanto al equipo académico del CUC como a la comunidad en general, autoridades o a un sector de la población, quienes valorarán la presentación y avances del ordenamiento de cada estudiante.

-Los criterios de valoración podrán ser

a) pertinencia del ordenamiento propuesto para los intereses comunitarios (esto se puede lograr a partir de los testimonios y opiniones de las y los vecinos),

b) la participación comunitaria dentro de la iniciativa de ordenamiento.

c) las cualidades de los avances presentados en la plenaria final, en el medio expresivo elegido (libro, videodocumental, teatro, etc.).

REINVENCIÓN O CONTINUIDAD CIVILIZATORIA

CICLO	CLAVE DE UNIDAD
04	**PYF-RCC-04**

OBJETIVO(S) GENERAL(ES) DE LA UNIDAD

Pensar la comunidad y la comunalidad desde las experiencias propias para responder al modelo civilizatorio patriarcal capitalista.

TEMAS Y SUBTEMAS

1. *El Pensamiento dominante actual: recapitulación de sus fundamentos y expresiones.*
2. *Colonialidad y Colonialismo: crítica a y desde las Teorías decoloniales.*
3. *La Vida comunal vista en su integralidad: fortalezas y debilidades contemporáneas.*
4. *Hacia la generación de un mundo de vida comunal posible.*

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

- Para el siguiente módulo se propone una metodología centrada en las experiencias y conocimientos propios, que sean generadora del diálogo entre lo propio, lo ajeno y lo posible, reconociendo las experiencias propias de comunalidad.
- Se recomienda promover espacios colectivos de reflexión como son grupos focales, asambleas, foros; presentación de documentales, realización de lecturas, entrevistas y otras que el centro determine.

CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN

-Cada Centro Universitario Comunal (CUC) podrá elegir los mecanismo y criterios de valoración que considere pertinentes, algunos a considerar son:

-Participación de estudiantes en las sesiones de concentración, practicas extra aula y conferencias.

-Presentación del *ordenamiento de la experiencia comunitaria* a través de un ensayo, producción de radio, video, exposición fotográfica, o bien, a partir de un trabajo comunitario práctico.

-Participación en la plenaria de cierre semestral, en la que se convocará tanto al equipo académico del CUC como a la comunidad en general, autoridades o a un sector de la población, quienes valorarán la presentación y avances del ordenamiento de cada estudiante.

-Los criterios de valoración podrán ser

a) pertinencia del ordenamiento propuesto para los intereses comunitarios (esto se puede lograr a partir de los testimonios y opiniones de las y los vecinos),

b) la participación comunitaria dentro de la iniciativa de ordenamiento.

c) las cualidades de los avances presentados en la plenaria final, en el medio expresivo elegido (libro, videodocumental, teatro, etc.).

Bibliografía

1) Libro: Comunidad, comunalidad y colonialismo en Oaxaca. (2011) Maldonado, B., CSEIIO–SAI - U. de Leiden, Oaxaca, México.

2) Artículo: Perspectivas de la comunalidad en los pueblos indígenas de Oaxaca. Bajo el Volcán. Maldonado, B., 15(23): 151-169, (2015).

3) Libro: Comunalidad y desarrollo. (2004) Martínez, J., CAMPO/ CONACULTA, Oaxaca, México.

4) Libro: Eso que llaman comunalidad. (2010) Martínez, J., CAMPO/ CONACULTA/ Seculta/fahh, Oaxaca, México.

5) Libro: Textos sobre el camino andado. Vol. 2. (2014) Martínez, J., CONACULTA / Fundación Harp Helú, México.

6) Libro: Textos sobre el camino andado. Vol. 1. (2016) Martínez, J., IEEPO, Oaxaca, México.

7) Artículo: La comunalidad como herramienta: una metáfora espiral I. Cuadernos del sur. Guerrero, A., 8(34): 39-55, (2013).

8) Artículo: La comunalidad como herramienta: una metáfora espiral II. Bajo el Volcán. 15(23): 113-129, (2015).

9) La comunalidad. Modo de vida de los pueblos indios. Tomo I. (2003) Rendón, J. CONACULTA, México.

10) Libro: Comunalidad. Resistencia Indígena y Neocolonialismo en el Istmo de Tehuantepec (siglos XVI–XXI). (2011) Manzo, C., Universidad de Guadalajara/ Centro de Estudios Antropológicos Ce–Acatl, A. C. Ucizoni, México.

11) Libro: Pedagogía de la comunalidad. Herencia y práctica social del pueblo Iñ Bakuu. (2017) Angeles, I., Escuela Normal Experimental “Presidente Venustiano Carranza”, Oaxaca, México.

12) Libro: Floriberto Díaz. Escrito: comunalidad, energía viva del pensamiento mixe. (s.f.) Robles, S. y Cardoso, R. (comps.) UNAM, México.

13) Capítulo de libro: Colonialismo interno (una redefinición). La teoría marxista hoy. Problemas y perspectivas. (2006) González, P. en Atilio Boron y otros (Comps.), CLACSO, Buenos Aires.

14) Libro: 1492. El encubrimiento del otro: hacia el origen del mito de la modernidad. (1994) Dussel, E., UMSA. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación/Plural Editores, La paz, Bolivia.

15) Libro: Historias locales, diseños globales. Colonialidad, conocimientos subalternos y pensamiento fronterizo. (2003) Mignolo, W., Akal, Madrid.

16) Libro: El colonialismo interno. Sociología de la explotación. (2006) Casanova, P., CLACSO, Buenos Aires.

17) Libro: Discurso sobre el colonialismo. (2015) Cesaire, A., Aka, Madrid.

18) Libro: Epistemología del sur. (2015). De Sousa, B., Siglo XXI, México.

19) Libro: Desobediencia epistémica: retórica de la modernidad, lógica de la colonialidad, gramática de la colonialidad. (2010) Mignolo, W., Del signo, Buenos Aires.

20) Libro: Sociología y subdesarrollo. (1971) Stavenhagen, R., Editorial nuestro tiempo, México.

21) Artículo: Colonialidad y modernidad\racionalidad. Perú indígena. Quijano, A., 13(29): 11–20,Perú., (1992).

22) Autonomía y diseño. La realización de lo comunal. (2016) Escobar, A., Editorial Universidad del Cauca, Colombia.

EJE FORMATIVO: EDUCACIÓN COMUNAL

TERRITORIALIDAD DE LA EDUCACIÓN COMUNAL

CICLO	CLAVE DE UNIDAD
01	**ECO-TEC-01**

OBJETIVO(S) GENERAL(ES) DE LA UNIDAD

(Nosotros) Reconocemos la territorialidad, lugar del ejercicio comunal, como nuestra posibilidad de aprendizaje, mediante la identificación de las interpretaciones materiales e intelectuales que inciden en la educación comunal.

TEMAS Y SUBTEMAS

1. Reconocer el territorio que habita en sus dimensiones política, histórica y física.
2. Conocer y reconocer el lugar de la realización comunal y lo que en él se encuentra, tanto de forma natural como simbólica.

3. Identificar la importancia del territorio que se habita en la generación de interpretaciones materiales e intelectuales, para entender el papel de las relaciones específicas que se dan con el entorno.
4. Valorar los saberes que conforman la cultura de su habitar cotidiano en el lugar de la realización comunal, como parte de un pensamiento integrador, totalizador y dialógico
5. Entender la emergencia de la Modernidad y el desarrollo capitalista, así como su relación con los modelos educativos impuestos.
6. Explorar las formas de la colonialidad del poder y del saber
7. Vincular los conocimientos escolares con una territorialidad específica para generar aprendizajes comunales.
8. Posibilitar aprendizajes que logren y refuercen la interrelación con el mundo natural para la preservación del territorio comunal.
9. Reconocer los saberes propios como forma de resistencia epistémica.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

1. Revisión histórica de la configuración del territorio de la comunidad.
2. Realizar recorridos en el territorio para identificar sus principales características y principios comunales
3. Promover espacios de intercambio y diálogo de saberes desde distintos territorios.
4. Realizar entrevistas con autoridades, personas adultas y referentes de la comunidad.
5. Reconocer la vinculación del entorno comunal con la construcción de los saberes y conocimientos de los estudiantes.

CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN

Cada Centro Universitario Comunal (CUC) podrá elegir los mecanismo y criterios de valoración que considere pertinentes, algunos a considerar son:

-Participación de estudiantes en las sesiones de concentración, practicas extra aula y conferencias.

-Presentación del *ordenamiento de la experiencia comunitaria* a través de un ensayo, producción de radio, video, exposición fotográfica, o bien, a partir de un trabajo comunitario práctico.

-Participación en la plenaria de cierre semestral, en la que se convocará tanto al equipo académico del CUC como a la comunidad en general, autoridades o a un sector de la población, quienes valorarán la presentación y avances del ordenamiento de cada estudiante.

-Los criterios de valoración podrán ser

a) pertinencia del ordenamiento propuesto para los intereses comunitarios (esto se puede lograr a partir de los testimonios y opiniones de las y los vecinos),

b) la participación comunitaria dentro de la iniciativa de ordenamiento.

c) las cualidades de los avances presentados en la plenaria final, en el medio expresivo elegido (libro, videodocumental, teatro, etc.).

Bibliografía

1) Libro: Autonomía y comunalidad india: enfoques y propuestas desde Oaxaca. Maldonado, Benjamín (2002) Consejo Nacional para la cultura y las artes (CONACULTA) Oaxaca.
2) Libro: Descolonizar el saber, Reinventar el poder De Sousa, Boaventura (2010) Trilce – Extensión universitaria, universidad de la república. Uruguay.
3) Libro: Educación Comunal. Martínez, Jaime (2015) Centro interdisciplinar para la investigación del ocio (CIIO), Casa de las preguntas, Oaxaca.
4) Libro: El encubrimiento del otro: hacia el origen del mito de la modernidad. Dussel, Enrique (1994). ABYA-YALA. Ecuador:
5) Libro: El giro decolonial: reflexiones para una diversidad epistémica más allá del capitalismo global. Castro, Santiago (2007) Siglo del hombre. Bogotá.
6) Libro: Epistemologías del sur De Sousa, Boaventura (2018) Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO) Buenos Aires.
7) Libro: Eso que llaman Comunalidad. Martínez, Jaime (2009) Consejo Nacional para la cultura y las artes (CONACULTA) Oaxaca.

8) Libro: Filosofías del sur y descolonización. Buenos Aires: Docencia .Dussel, Enrique (2014). Edicionesakal. México.

9) Libro: "Hacia una alternativa de formación indígena bilingüe e intercultural: una pedagogía liberadora desde la "comunalidad" (2010) Meyer, Lois. Revista Latinoamericana de Educación Inclusiva. La comunalidad: modo de vida de los pueblos indios. Rendon, Juan José (2003) Consejo Nacional para la cultura y las artes (CONACULTA) Oaxaca.

10) Libro: La colonialidad del saber: eurocentrismo y ciencias sociales. Perspectivas latinoamericanas. Lander, Edgardo (comp.) (1993) Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales(CLACSO) Buenos Aires.

11) Libro: La flor comunal. Rendón, Juan. (2011) Coalición de Maestros y Promotores indígenas de Oaxaca (CMPIO) Oaxaca.

12) Libro: Los indios en las aulas: dinámicas de dominación y resistencia en Oaxaca. Maldonado, Benjamín (2000) Instituto Nacional de Antropología (Centro INAH) Oaxaca.

SOCIEDAD Y EDUCACIÓN COMUNAL

CICLO	CLAVE DE UNIDAD
02	**ECO-SEC-02**

OBJETIVO(S) GENERAL(ES) DE LA UNIDAD

(Nosotrxs) Reconocemos las formas de organización del territorio que habitamos con la finalidad de identificar su relación con la creación y recreación de los aprendizajes comunales.

TEMAS Y SUBTEMAS

1. Reconocer con quiénes nos organizamos para recrear la vida en nuestras comunidades.
2. Identificar los tipos de relaciones que establecemos con otros seres vivos.

3. Reconocer las formas organizativas de los pueblos originarios.
4. Ubicar los cambios y continuidades de las estructuras y formas organizativas comunales.
5. Vivenciar la creación y recreación de los aprendizajes comunales en:
    - La asamblea como forma de organización social y compartencia de pensamiento
    - El tequio como forma comunitaria de trabajo y aprendizaje en la acción
    - La ayuda mutua y la reciprocidad en la generación y compartencia de saberes
    - El aprendizaje a través del servicio en los cargos comunitarios

6. Discutir la consolidación de la escuela como institución estatal para la formación del sujeto moderno.
7. Analizar las políticas y modelos educativos neoliberales en el con-texto del sistema capitalista global.
8. Argumentar la paradoja de la escuela como productora y reproductora de las desigualdades sociales y culturales, pero también como espacio de resistencia.
9. Dialogar sobre la desterritorialización de las relaciones sociales y su impacto en la educación.
10. Posibilitar la organización de colectivos educativos y escolares
11. Reivindicar la comunalidad como propuesta educativa a través del aprendizaje y diálogo comunal.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

1. Generar espacios de diálogo con la comunidad a través de charlas, diálogos, asambleas a fin de generar nuevas posibilidades de aprendizajes.
2. Promover la realización de asambleas y tequios en los espacios escolares.

3. Compartencia y diálogo de saberes sobre las experiencias en la implementación de las políticas y modelos educativos neoliberales.

CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN

-Presentación de los resultados del aprendizaje ante la comunidad considerando la oralidad como herramienta principal para la compartencia y diálogo de saberes ancestrales.

-Participación de la comunidad en el ordenamiento compartido de los aprendizajes como pilar fundamental para generar una educación comunal a partir de los modos de vida de los pueblos originarios.

-Uso de los bienes naturales o herramientas comunales para generar un bienestar integral en las comunidades a través del pensamiento natural.

-Valoración del análisis de la problemática determinada para intervenir en el proceso de ordenamiento compartido de la experiencia comunal considerando los 4 pilares de la comunalidad.

-Exposición pública, de los saberes compartidos en este módulo, frente a la comunidad o colectivo desde el cual se trabaja.

-El/la estudiante dará cuenta de cómo la comunidad y/o colectivo está siendo involucrado en su proceso de ordenamiento.

-Compartir los avances de su ordenamiento ya sea de forma textual o a través de los medios que se el/la estudiante considere más aptos.

Bibliografía

1) Libro: Comunidad, comunalidad y colonialismo en Oaxaca: la nueva educación comunitaria y su contexto. Maldonado, Benjamín (2011). Colegio Superior para la Educación Integral Intercultural de Oaxaca (CSEIIO) Oaxaca.
2) Libro: Comunalidad, educación y Resistencia Indígena en la Era Global. Meyer, L. y Maldonado, B., Coords. (2011) Colegio Superior para la Educación Intercultural de Oaxaca - Coalición de Maestros y Promotores indígenas de Oaxaca (CSEIIO-CMPIO)Oaxaca.
3) Libro: Comunalidad, tramas comunitarias y producción de lo común. Debates contemporáneos desde América Latina. Gutiérrez, Raquel (coord.) (2018) Casa de las preguntas. Oaxaca.
4) Libro: Desde la pertenencia al mundo comunal. Maldonado, Benjamín. (2005). Centro de Estudios Ayuuk, Universidad Indígena Intercultural Ayuuk (CEA- UIIA) México.
5) Libro: Educación en tiempos de neoliberalismo Torres, Jurco (2007)Morata. España.
6) Libro: México profundo: una civilización negada. Bonfil, Guillermo (1989) Grijalbo. México.

EXPERIENCIAS COMUNALES EN EDUCACIÓN

CICLO	CLAVE DE UNIDAD
03	**ECO-ECE-03**

OBJETIVO(S) GENERAL(ES) DE LA UNIDAD

(Nosotrxs) Reconocemos experiencias, métodos y formas alternativas de hacer educación y construir aprendizajes para la vida y el trabajo desde los valores comunales.

TEMAS Y SUBTEMAS

1. Reconocer los elementos de la vida comunitaria a fin de implementarlos en la práctica educativa como aprendizajes naturales.
2. Revalorar los saberes y conocimientos comunitarios en las propuestas de educación alternativa.
3. Conocer los distintos proyectos educativos a partir de la comunalidad y las pedagogías alternativas.
4. Conocer la expansión de las pedagogías críticas y libertarias desde una perspectiva occidental.
5. Comprender la continuidad de la colonización a partir del currículum oficial y el conocimiento escolar.
6. Debatir los supuestos de la justicia curricular para la integración de los conocimientos y saberes excluidos de la curricula escolar.
7. Vincular y generar comunidades de aprendizaje con experiencias educativas en América latina desde el conocimiento natural de los pueblos originarios.

8. Promover el diálogo intercultural como herramienta de compartencia entre propuestas civilizatorias.
9. Crear proyectos educativos alternativos a partir de la comunalidad.
10. Construir nuevos horizontes educativos comunales en Oaxaca.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

1. Entretejer los saberes ancestrales entre las comunidades de los pueblos originarios a fin de fortalecer los aprendizajes comunales.
2. Diseñar herramientas educativas considerando los modos de vida comunal de los pueblos originarios.
3. Formar redes de aprendizajes con colectivos educativos comunales.

CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN

-Presentación de los resultados del aprendizaje ante la comunidad considerando la oralidad como herramienta principal para la compartencia y diálogo de saberes ancestrales.

-Participación de la comunidad en el ordenamiento compartido de los aprendizajes como pilar fundamental para generar una educación comunal a partir de los modos de vida de los pueblos originarios.

-Uso de los bienes naturales o herramientas comunales para generar un bienestar integral en las comunidades a través del pensamiento natural.

-Valoración del análisis de la problemática determinada para intervenir en el proceso de ordenamiento compartido de la experiencia comunal considerando los 4 pilares de la comunalidad.

-Exposición pública, de los saberes compartidos en este módulo, frente a la comunidad o colectivo desde el cual se trabaja.

-El/la estudiante dará cuenta de cómo la comunidad y/o colectivo está siendo involucrado en su proceso de ordenamiento.

-Compartir los avances de su ordenamiento ya sea de forma textual o a través de los medios que se el/la estudiante considere más aptos.

Bibliografía

1) Artículo científico: Apropiaciones escolares en contextos etnopolíticos: Experiencias de egresados de la educación intercultural comunitaria ayuujk. Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS). Oaxaca.
2) Libro: Educaciones y pedagogías críticas desde el sur. Mejía, Marco (2011) Ministerio de la educación. Bolivia.
3) Revista: Cuadernos del sur. Revista de ciencias sociales. Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca (UABJO) México.
4) Revista: Documento base de la educación de los pueblos originarios. Vásquez, Donato (coord.) (2011) Instituto de Educación Pública de Oaxaca (IEEPO) Oaxaca.
5) Artículo científico: Generaciones en movimiento y movimientos generacionales: Colectivos, movimientos y comunidades en resistencias tejidos desde el camino del pensamiento autonómico Afrodiaspórico-Abya Yala-Urbano-popular y disidente en Latinoamérica. Escribanías hechas a varias manos, varios pasos y co-razones (2019). Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO) Argentina.
6) Revista: La comunalidad como herramienta: una metáfora espiral I Guerrero, Arturo. (2013) Cuadernos del sur. Oaxaca
7) Revista: La comunalidad como herramienta: una metáfora espiral II. (2015).. Guerrero, Arturo. Bajo el volcán. Oaxaca.
8) Libro: “Proyecto educativo comunal: La Comunalidad en los Pueblos del Anáhuac”. Terán, Víctor, México.
9) Libro: Prueba Guía para andar los proyectos educativos desde la perspectiva comunal. Peralta, Ricardo y Jiménez, Dominga (2020) Casa de las preguntas. Oaxaca:
10) Libro: Saberes comunitarios: alternativas de vida frente al modelo de desarrollo en Oaxaca. Castro, Angelica (coord.) (2020) Servicios para una Educación Alternativa A.C. Oaxaca.
11) Libro: Trabajo comunitario. Nora, Carmen (coord.) (2015). Caminos. Colombia.
12) Libro: Tiempos de colapso: los pueblos en movimiento. Zibechi, Raúl (2020) Desde abajo. Colombia.

FRUTOS DE LA EDUCACIÓN COMUNAL

CICLO	CLAVE DE UNIDAD

04		ECO-FEC-04

OBJETIVO(S) GENERAL(ES) DE LA UNIDAD

(Nosotrxs) Reconocer los frutos del aprendizaje comunal y su importancia para el fortalecimiento de la propuesta civilizatoria desde la comunalidad.

TEMAS Y SUBTEMAS

1. Dar cuenta de las distintas experiencias (muchas de las cuales son educativas) que constituyen frutos de la vida y aprendizaje comunal, que se despliegan en los territorios comunales. Al tiempo que re-conocemos la importancia de estas alternativas educativas en la vida comunal.
2. Identificar la genealogía (historia) de los frutos comunales y el horizonte de posibilidades que abre en la construcción de otra educación.
3. Discutir y analizar el por qué muchos de los frutos de la vida comunal se tratan de invisibilizar y/o minimizar.
4. Dar cuenta de cómo los frutos de la vida comunal constituyen caminos posibles frente a otros modelos civilizatorios.
5. Dar cuenta de cómo el capitalismo en sus múltiples formas (educativa, económica, epistémica) ha tratado de socavar, demeritar los frutos de la vida comunal y cómo estos continúan siendo cosechados por las comunidades en una suerte de resistencia pero sobre todo de ejercicio de la vida comunal.
6. ¿Cuáles son los frutos que se cosechan desde otras formas de vida distintas a la vida comunal y cómo estos se relacionan, vinculan con el ejercicio comunal de la vida?
7. Dar cuenta de la pertinencia y posibilidad de la educación comunal frente a la crisis civilizatoria

8. Proponer y construir un Giro comunal en educación

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

1. Compartencia de herramientas educativas comunales a fin de consolidar los pilares de la comunalidad.
2. Presentación y compartencia de los aprendizajes propios de los pueblos originarios a partir del ordenamiento de experiencias ante la comunidad.
3. Intercambio de saberes y experiencias del aprendizaje comunal entre colectivos de educación alternativa.

CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN

-Presentación de los resultados del aprendizaje ante la comunidad considerando la oralidad como herramienta principal para la compartencia y diálogo de saberes ancestrales.

-Participación de la comunidad en el ordenamiento compartido de los aprendizajes como pilar fundamental para generar una educación comunal a partir de los modos de vida de los pueblos originarios.

-Uso de los bienes naturales o herramientas comunales para generar un bienestar integral en las comunidades a través del pensamiento natural.

-Valoración del análisis de la problemática determinada para intervenir en el proceso de ordenamiento compartido de la experiencia comunal considerando los 4 pilares de la comunalidad.

-Exposición pública, de los saberes compartidos en este módulo, frente a la comunidad o colectivo desde el cual se trabaja.

-El/la estudiante dará cuenta de cómo la comunidad y/o colectivo está siendo involucrado en su proceso de ordenamiento.

-Compartir los avances de su ordenamiento ya sea de forma textual o a través de los medios que se el/la estudiante considere más aptos.

Bibliografía

1) Artículo científico: "Tiempo y espacio en el lienzo de Santo Tomás Ocotepeque". En *Tiempo y Comunidad: Herencias e Interaciones Socioculturales en Mesoamérica y Occidente*. Aguilar Sánchez, Omar. Maarten E.R.G.N. Jansen & Valentina Raffa coordinadores. pp. 129-142. Leiden Univesity Press, The Netherlands. 2015

2) Libro: Historia, Literatura e Ideología de Ñuu Dzaui. El códice Añute y su contexto histórico cultural. Jansen, Maarten y Gabina Aurora Pérez Jiménez (2007a). Fondo Editorial del Instituto Estatal de Educación Pública de Oaxaca, Oaxaca.

3) Libro: Huisi Tacu, estudio interpretativo de un libro mixteco antiguo: Códex Vindobonensis Mexicanus I, Jansen, Maarten E.R.G.N. (1982). CEDLA, Amsterdam.

4) Libro: Ñuu Savi: Pasado, Presente y Futuro. Descolonización, Continuidad Cultural y Re-apropiación de los Códices Mixtecos en el Pueblo de la Lluvia. Aguilar Sánchez, Omar (2020) Tesis Doctoral. Archaeological Studies Leiden University, Leiden University Press, The Netherlands.

5) Libro: "Re-interpreting Ñuu Savi pictorial manuscripts from a Mixtec perspective. Linking past and present". In Mesoamerican Manuscrips. New Scientific Approaches and Interpretations. Aguilar Sánchez, Omar. Maarten Jansen, Virginia M. Lladó-Buisán & Ludo Snijders (editores). pp. 321-348. Brill in Leiden/Boston. 2019a

6) Libro: "Leyendo los códices en Sahin Sau". En Mixtec Writing and Society. Escritura de Ñuu Savi. Pérez Jiménez, Gabina Aurora (2008). Editado por Maarten E.R.G.N. Jansen y Laura N.K. van Broekhoven. pp.217. KNAW Press, Amsterdam.

7) Libro: Los Tlamatque, guardianes del patrimonio: Dinámicas interculturales en la sociedad naua (México). Macuil, Raúl (2017). Archaeological Studies Leiden University 36, Leiden University Press, Leiden.

8) Libro: Sa'vi, discursos ceremoniales de Yutsa To'on (Apoala). López García, Ubaldo (2007). The Netherlands: Tesis de Doctorado, Leiden University.

9) Artículo científico: The Mixtec Pictorial Manuscripts. Time, Agency, and Memory in Ancient Mexico. Jansen, Maarten y Gabina Aurora Pérez Jiménez (2011). Koninklijke Brill NV, Leiden / Boston.

10) Libro: Tiempo, Cosmos y Religión del Pueblo Ayuuk (México). Reyes Gomez, Juan Carlos (2017). Tesis Doctoral Archaeological Studies Leiden University 37, Leiden University Press, Leiden.

11) Libro: Tiempo, Paisaje y Líneas de Vida en la Arqueología de Ñuu Savi (La Mixteca, México). Jiménez, Osorio Liana Ivette y Emmanuel Posselt Santoyo (2018). Tesis de Doctorado. Archaeological Studies Leiden University 44, Leiden University Press, Leiden.

EJE FORMATIVO: EJERCICIO COMUNAL Y DESARROLLO

SUFICIENCIA ALIMENTARIA

CICLO 01	CLAVE DE UNIDAD ECD-SUA-01

OBJETIVO(S) GENERAL(ES) DE LA UNIDAD

Reconocer las causas de la crisis alimentaria y generar las herramientas analíticas, teóricas y prácticas para re–construir la soberanía de suficiencia alimentaria y la vida digna a partir de lo propio, con una mirada agroecológica, permacultura, pesca y acuacultura sustentable desde la ayuda mutua.

TEMAS Y SUBTEMAS

1. Agricultura tradicional
2. Producción y procesamiento de alimentos
3. Políticas públicas y crisis alimentaria.
4. Agroecología, acuacultura y permacultura. Ciencia, técnica y movimiento
5. Redes de figuras asociativas

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

1. Reconocer las formas de producción de agriculturas tradicionales, crianza de animales de corral y pesca sustentable de consumo local que tienen las comunidades.
2. Identificar el origen de la producción (cultivo, pesca o sintetizados), traslado y procesamiento de los alimentos, de dónde vienen (local, nacional e internacional), qué contienen y su impacto en la salud y en el medio ambiente.
3. Analizar las causas socio–económicas y políticas que sustentan la agroindustria, la pesca y su impacto en la crisis alimentaria mundial, sus políticas públicas, las revoluciones verdes, el libre mercado (TLC), el capitalismo sustentable y los procesos de descampesinización.
4. Aproximación a la agroecología, a la acuacultura y a la permacultura como ciencia, práctica y movimiento (revisión de las diferentes luchas de resistencia de los campesinos en América latina).
5. Vinculación y articulación con las actividades de las cooperativas de producción local.
6. Intercambio de experiencias y análisis retrospectivo de las formas de producción de agriculturas mesoamericanas y la agroecología, pesca y caza sustentable que implican la suficiencia alimentaria.

CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN

-Participación de estudiantes en las sesiones de concentración, practicas extra aula y conferencias.

-Presentación del ordenamiento de la experiencia comunitaria a través de un ensayo, producción de radio, video, exposición fotográfica, o bien, a partir de un trabajo comunitario práctico.

-Participación en la plenaria de cierre semestral, en la que se convocará tanto al equipo académico del CUC como a la comunidad en general, autoridades o a un sector de la población, quienes valorarán la presentación y avances del ordenamiento de cada estudiante.

-Los criterios de valoración podrán ser

a) pertinencia del ordenamiento propuesto para los intereses comunitarios (esto se puede lograr a partir de los testimonios y opiniones de las y los actores)

b) la participación comunitaria dentro de la iniciativa de ordenamiento.

c) las cualidades de los avances presentados en la plenaria final, en el medio expresivo elegido (libro, video documental, teatro, etc.).

Bibliografía

1) Libro: ¡Rebeliones alimentarias! La crisis y el hambre por la justicia. Holt-Giménez, Eric y Raj Patel (2012). Universidad Autónoma de Zacatecas-Miguel Ángel Porrúa, México.

2) Libro: Ecología política de la agricultura. Agroecología y posdesarrollo. Giraldo, Omar (2018). El Colegio de la Frontera Sur. Chiapas, México.

3) Libro: ¿Desde dónde hablan los saberes locales? Pérez, Isolde (Comp.) (2004) Colección Casa de Máquinas. Argentina.

CICLO **02**	CLAVE DE UNIDAD **ECD-BIE-02**

OBJETIVO(S) GENERAL(ES) DE LA UNIDAD

Identificar las dimensiones del bienestar integral en la vida comunal (salud bio–psico–social, buen saber, buen convivir) para cuestionar la forma de vida occidental (capitalista, patriarcal, antropocéntrica, etc.,) que ha generado la actual crisis civilizatoria y re–construir procesos comunitarios de vida digna.

TEMAS Y SUBTEMAS

1. Bienestar integral en la vida comunal. Etnobotánica
2. Elementos de la naturaleza que influyen en las relaciones comunitarias y en la conservación de la vida de los pueblos
3. Medicina tradicional.

4. Causas socio-económicas y políticas de la crisis civilizatoria y el cambio climático
5. Alianzas para la defensa del territorio, saberes ancestrales y el medio ambiente

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

1. Reconocer las dimensiones del bienestar integral en la vida comunal (salud bio–psico–social, buen saber, buen convivir) para re-dignificar los saberes y prácticas ancestrales de los pueblos.
2. Revalorizar los elementos naturales (agua, territorios, aire, clima, ecosistemas, etc.,) que influyen en las relaciones comunitarias y la importancia que tienen para la conservación y desarrollo de la vida de los pueblos.
3. Realizar un inventario de la medicina tradicional (plantas, minerales, animales, hongos, agua, etc.) para recuperar las haceres del cuidado de la salud comunitaria.
4. Analizar las causas socio–económicas y políticas de la actual crisis civilizatoria, su forma de vida occidental, capitalista, patriarcal, antropocéntrica y las consecuencias que ha generado en las comunidades.
5. Comprender las causas del cambio climático (derretimiento de glaciares, pandemias, etc.) y su relación con la crisis de la forma de vida occidental y su modo de producción capitalista.
6. Generar alianzas con asociaciones de defensa del territorio, del medio ambiente, de los saberes ancestrales, la medicina tradicional de los pueblos, etc.
7. Diálogos de saberes sobre el bienestar integral.

CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN

-Presentación de los resultados del aprendizaje ante la comunidad considerando la oralidad como herramienta principal para la compartencia y diálogo de saberes ancestrales.

-Participación de la comunidad en el ordenamiento compartido de los aprendizajes como pilar fundamental para generar una educación comunal a partir de los modos de vida de los pueblos originarios.

-Uso de los bienes naturales o herramientas comunales para generar un bienestar integral en las comunidades a través del pensamiento natural.

-Valoración del análisis de la problemática determinada para intervenir en el proceso de ordenamiento compartido de la experiencia comunal considerando los 4 pilares de la comunalidad.

-Exposición pública, de los saberes compartidos en este módulo, frente a la comunidad o colectivo desde el cual se trabaja.

-El/la estudiante dará cuenta de cómo la comunidad y/o colectivo está siendo involucrado en su proceso de ordenamiento.

-Compartir los avances de su ordenamiento ya sea de forma textual o a través de los medios que se el/la estudiante considere más aptos.

Bibliografía

1) Libro: La dignidad de la tierra. Ecología, mundialización, espiritualidad. La emergencia de un nuevo paradigma. Boff, Leonardo. (2000), Trotta. Madrid, España.

2) Revista: *Crisis civilizatoria y Vivir Bien. Una crítica filosófica del modelo capitalista desde el allin kawsay\suma qama- ña andino*. Estermann, J. (2012). *Polis. Revista latinoamericana, 33*, 1–22. Doi: 10.4067/ S0718-65682012000300007.

3) Libro: *Crisis de la civilización occidental capitalista y movimientos antisistémicos*. Lao-Montes, Agustín. (s/f). Universidad de Massachusetts.

4) Libro: *Ambiente, nutrición y conocimientos locales*. Magallanes. González, Ana B. y Fernando Limón Aguirre. (s/f) En: Pobreza y salud: los retos de la investigación en Chiapas. ECOSUR-San Cristóbal de las Casas. 5 pp.

5) Libro: La revolución de la salud. Atkins, C.R. (1989) Grijalbo. México.
6) Síndrome metabólico. González-Aragón, G. J. (2007) Costa AMIC

7) Artículo científico: Crisis civilizatoria. Experiencias de los gobiernos progresistas y debates en la izquierda latinoamericana. Lander, E., y Arconada, S. (2019). Disponible en: https://rebelion.org/docs/262267.pdf

8) Artículo científico: Afectividad ambiental. Sensibilidad, empatía, estéticas del habitar. Giraldo Omar y Toro (2020). ECOSUR–Universidad Veracruzana. México.

9) Artículo científico: Cosmovisión mesoamericana, descolonización de las ciencias sociales y diálogo mundial de saberes. Sánchez–Antonio, Juan C. (2020). Revista Eidos, (13): 351–388.

10) Libro: Hacia una ontología de la Agri-Cultura en perspectiva del pensamiento ambiental. GIRALDO, Omar Felipe. Polis [online]. (2013), vol.12, n.34, pp.95-115. ISSN 0718-6568.

11) Libro: El fin del imperio cognitivo. La afirmación de las epistemologías del sur. Santos, Boaventura de Sousa (2019). Trotta. Madrid, España.

NATURALEZA, ENERGÍA Y SOCIEDAD

CICLO	CLAVE DE UNIDAD
03	**ECD-NES-03**

OBJETIVO(S) GENERAL(ES) DE LA UNIDAD

Identificar las fuentes de energía naturales en el espacio geográfico de las comunidades y conocer la historia del estado actual de la producción de energías y luchas de los pueblos en América Latina para poder hacer el análisis crítico de quienes manejan y se benefician del estado actual de las energías por parte de las empresas capitalistas y generar procesos en el manejo comunitario de los bienes naturales para la vida a través del tequio y la faena que refleja el trabajo de la vida comunal.

TEMAS Y SUBTEMAS

1. Elementos integradores de la naturaleza en relación con las comunidades y su aprovechamiento renovable.
2. Producción y control de las fuentes energéticas no renovables en América Latina.
3. Movimientos sociales y las luchas contra el extractivismo neoliberal.
4. Energías limpias y procesos comunitarios
5. Intercambio de experiencias comunitarias sobre procesos de energía limpia

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

1. Reconocer las posibles fuentes de energía naturales (pequeñas hidroeléctricas sin represamiento, eólicas bajo administración comunitaria y energía solar, maremotriz, energía a partir de biomasa (bagazo de caña y agave, plantación de nopales y aserrín) en el espacio geográfico que tienen las comunidades.

2. Revisar la historia de la producción de las fuentes energéticas y quiénes se benefician de su manejo en América Latina.
3. Comprender la historia de los movimientos sociales y las luchas de los pueblos en contra de los proyectos extractivistas que atentan contra la soberanía energética.
4. Generar procesos comunitarios de producción y manejo sustentable de energías limpias.
5. Crear espacios de compartencia e intercambio de experiencias concretas desde las comunidades en las que se han hecho proyectos sobre energías limpias y renovables.

CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN

(Covaloración comunitaria de los resultados del ejercicio de ordenamiento de la experiencia comunal)

-Presentación de los resultados del aprendizaje ante la comunidad considerando la oralidad como herramienta principal para la compartencia y diálogo de saberes ancestrales.

-Participación de la comunidad en el ordenamiento compartido de los aprendizajes como pilar fundamental para generar una educación comunal a partir de los modos de vida de los pueblos originarios.

-Uso de los bienes naturales o herramientas comunales para generar un bienestar integral en las comunidades a través del pensamiento natural.

-Valoración del análisis de la problemática determinada para intervenir en el proceso de ordenamiento compartido de la experiencia comunal considerando los 4 pilares de la comunalidad.

-Exposición pública, de los saberes compartidos en este módulo, frente a la comunidad o colectivo desde el cual se trabaja.

-El/la estudiante dará cuenta de cómo la comunidad y/o colectivo está siendo involucrado en su proceso de ordenamiento.

-Compartir los avances de su ordenamiento ya sea de forma textual o a través de los medios que se el/la estudiante considere más aptos.

Bibliografía

1) Libro: Luchas por lo común. Antagonismo social contra el despojo capitalista de los bienes naturales en México. Navarro Trujillo, Mina Lorena (2015). BUAP. México.

2) Libro: Alimentación contemporánea: un paradigma en crisis y respuestas alternativas. Hernández Moreno, María del Carmen (2012). CIAD. México.

3) Libro: Comunalidad, resistencia indígena y neocolonialismo en el Istmo de Tehuantepec. Manzo, Carlos (2011). Ce-Átl. México.

4) Artículo: científico: La lucha por la vida frente a los megaproyectos en México. Durán Matute, Inés y Rocío Moreno. (2021). Catedra Jorge Alonso. U. de G.-CIESAS. México.

5) Libro: Defender los territorios frente al despojo. Rodríguez Wallenius, Carlos. (2020) UAM-Xoch. México.

COMPARTENCIA Y BUEN CONVIVIR

CICLO	CLAVE DE UNIDAD

04	ECD-CBC-04

OBJETIVO(S) GENERAL(ES) DE LA UNIDAD

Resignificar los tejidos sociales sobre la ayuda mutua de la vida cotidiana, que se contrapone al individualismo que propaga el capitalismo occidental, como forma de resistencia del buen convivir y las maneras de re-existencia de lo propio en el modo de vida comunal.

TEMAS Y SUBTEMAS

1. Principios y relaciones del tejido social comunal.
2. Territorio, saberes y actividades comunitarias.
3. Buen convivir desde un todo y un nosotros.
4. Crisis civilizatoria y decolonialidad.
5. Buen convivir, compartencia y redes de apoyo mutuo.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

1. Identificar los principios comunitarios (colectivos) en las formas de establecer las relaciones dentro del tejido social comunal

2. Integrar de forma participativa en las diversas actividades comunitarias mediante el reconocimiento del territorio desde los saberes y experiencias.

3. Analizar e identificar cada una de las partes de las actividades del buen convivir desde una forma integral pensando desde un *todo* y un *nosotros*.

4. Reconocer las causas de la crisis civilizatoria actual para desnaturalizar formas occidentales y crear un proceso consciente de descolonización.

5. Crear procesos fundamentados desde el tejido social del buen convivir mediante la compartencia en colectivo y redes de apoyo mutuo.

a.i.1.

CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN

(Covaloración comunitaria de los resultados del ejercicio de ordenamiento de la experiencia comunal)

-Presentación de los resultados del aprendizaje ante la comunidad considerando la oralidad como herramienta principal para la compartencia y diálogo de saberes ancestrales.

-Participación de la comunidad en el ordenamiento compartido de los aprendizajes como pilar fundamental para generar una educación comunal a partir de los modos de vida de los pueblos originarios.

-Uso de los bienes naturales o herramientas comunales para generar un bienestar integral en las comunidades a través del pensamiento natural.

-Valoración del análisis de la problemática determinada para intervenir en el proceso de ordenamiento compartido de la experiencia comunal considerando los 4 pilares de la comunalidad.

-Exposición pública, de los saberes compartidos en este módulo, frente a la comunidad o colectivo desde el cual se trabaja.

-El/la estudiante dará cuenta de cómo la comunidad y/o colectivo está siendo involucrado en su proceso de ordenamiento.

-Compartir los avances de su ordenamiento ya sea de forma textual o a través de los medios que se el/la estudiante considere más aptos.

Bibliografía

1) Libro: "Crisis civilizatoria y racionalidades". GÜNTER, a. Griselda (2014). Günther, A. Griselda y Javier Contreras (coords.). Laberintos de la racionalidad ¿Crisis civilizatoria? (pp. 15-40). Itaca – UAM. México.

2) Libro: La compleja relación entre modernidad y capitalismo: una visión descolonial. Grosfoguel, Ramón. (2018). Pléyade Revista de Humanidades y Ciencias Sociales, (21), 29–47.

3) Libro: "El Buen Vivir o la disolución de la idea del progreso". GUDYNAS, Eduardo. y Acosta Alberto. (2011).. CEPRID, 2011.

4) Libro: Comunalidad, tramas comunitarias y producción de lo común. Debates contemporáneos desde América Latina. Gutiérrez Aguilar, Raquel. (2018). Casa de las Preguntas. Oaxaca, México.

5) Libro: El gobierno de los bienes comunes. La evolución de las instituciones de acción colectiva. Ostrom, Elinor. (s/f) UNAM-FCE. México.

6) Libro: Crisis civilizatoria: el tiempo se agota. Sumak Kawsay / Buen Vivir y cambios civilizatorios. Lander, Edgardo (2010). Irene León (coord.). Ecuador. FEDAEPS.

7) Artículo científico: "De la racionalidad económica a la crisis y de allí a las alternativas". Leff, Enrique (2009) CLACSO-OSAL, X (25), abril. Buenos Aires, Argentina.

8) Libro: Desde la pertenencia al mundo comunal. Maldonado Alvarado, Benjamín. (2005) Cea-uiia/Sistema comunitario jesuita. Oaxaca, México.

9) Libro: Trabajar juntos. Poteete, Amy R. (2012) UNAM-UAM-CIDE. México.

10) Libro: Aproximaciones para la construcción del campo de la recreación en Latinoamérica. Peralta Antiga, Ricardo y otros (Coords.) (2015) Puerta abierta. México.

11) Libro: Recreación comunitaria. Peralta Antiga, Ricardo (Coord.) (2019) Casa de las preguntas. Oaxaca, México.

EJE FORMATIVO: ORDENAMIENTO COMPARTIDO DE LA EXPERIENCIA COMUNAL

TERRITORIO COMUNAL

CICLO **01**	CLAVE DE UNIDAD **OCE-TCO-01**

- **OBJETIVO(S) GENERAL(ES) DE LA UNIDAD**

Reconocer las características de los 4 pilares de la comunalidad en una localidad, diferenciando con el proceso de acercamiento comunitario de los diagnósticos occidentales.

- **TEMAS Y SUBTEMAS**

Los pilares de la comunalidad como propuesta de acercamiento a la vida comunitaria.

1. El territorio comunal
2. La organización comunal
3. La labor comunal
4. La fiesta comunal

2. Herramientas para la acción comunal
    1. La casa comunal
    2. Lo propio, lo ajeno y lo posible
    3. Niveles de la cultura de Panikar
3. Contextualización de la comunidad en el ámbito macrosocial
    1. Ubicación de la comunidad en la región, estado y el país

2. Condiciones socioculturales de la región, el estado y el país.
3. Condiciones políticas de la región, estado y país

4. Enfoques y sentidos de los diagnósticos occidentales de acercamiento comunitario

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

El proceso de aprendizaje privilegia la vinculación a la vida cotidiana de la comunidad. En este sentido, la actividad de aprendizaje central es “caminar el territorio” estableciendo diálogos con sus habitantes, a fin de reconocer el estado que guarda la comunalidad en su localidad desde la vivencia misma para posteriormente analizarla desde un contexto macrosocial. Esto se registrará a través de:

1. Elaboración de un mapa comunitario
2. Elaboración de calendario de los ciclos comunitarios
3. Organizador gráfico de los 4 pilares de la comunalidad que distinguen a una comunidad
4. Socialización de las reflexiones construidas acerca de la ubicación sociopolítica y cultural desde donde están reconocimiento los pilares de la comunalidad.
5. Elaboración de una estrategia para comunicar los hallazgos a la comunidad

CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN

Procedimiento

La valoración del aprendizaje se realizará de manera colectiva en cuatro momentos. En primer lugar, se valorará el proceso de construcción colectiva de los ejercicios indicados, en un segundo momento se valorará la pertinencia comunitaria de las estrategias de comunicación construidas, en tercer lugar se valorará la socialización de la estrategias construidas y en un cuarto momento se valorará la integración de los elementos construidos en la unidad a los otros que se desarrollaron en las diferentes unidades de modulo.

Criterios

1. Integración de mapa y calendario comunitario
2. Presentación de organizador gráfico de la comunalidad en la comunidad
3. Presentación de estrategia de comunicación a la comunidad
4. Presentación pública de los trabajos construidos en el modulo

1) Libro: Educación Comunal. Jaime Martínez Luna (2021) Colectivo Editorial Casa de las Preguntas.

2) Libro: Guía para andar proyectos educativos desde la perspectiva comunal. Dominga Jiménez Jiménez y Ricardo Peralta Antiga (2020) Colectivo Editorial Casa de las Preguntas.

3) Revista: La flor comunal. Juan José Rendón. (2011) CMPIO. Oaxaca

4) Libro: Eso que llamamos comunalidad. Jaime Martínez Luna. (2021) Colectivo Editorial Casa de las Preguntas. Oaxaca.

5) Libro Comunalidad, tramas comunitarias y producción de lo común. Debates contemporáneos desde América Latina. Raquel Gutiérrez Aguilar (Coord.) (2018) Colectivo Editorial Pez en el Árbol, Editorial Casa de las Preguntas. Oaxaca.

ORGANIZACIÓN COMUNAL

CICLO	CLAVE DE UNIDAD
02	**OCE-ORC-02**

OBJETIVO(S) GENERAL(ES) DE LA UNIDAD

Aplicar las herramientas de la comunalidad en el ordenamiento de la experiencia de educación comunal observando similitudes y diferencias con los modelos occidentales de ordenamiento del aprendizaje.

TEMAS Y SUBTEMAS

1. Herramientas de organización de la experiencia de educación comunal
    1. Los pilares de la comunalidad como ordenadores de la experiencia comunal
    2. Lo propio, lo ajeno y lo posible en experiencia comunal
    3. Lo morfológico, organizativo y el sistema profundo de creencias en la organización de la experiencia comunal.
2. El proceso de aprendizaje comunal

    Ritmos y ciclos del aprendizaje comunal

    1. La comunidad como lugar de aprendizaje
    2. La vida cotidiana y el aprendizaje comunal
3. Comprensiones occidentales de la enseñanza y el aprendizaje
4. Contextualización del aprendizaje comunal en el contexto regional, nacional e internacional.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

El eje central de las actividades de aprendizaje es la vinculación a las experiencias cotidianas de aprendizaje comunal. En este sentido los estudiantes, a partir de las vivencias realizarán:

1. Observaciones de los lugares, momentos y actores en donde se da el aprendizaje comunal.

2. Registros escritos, visuales y auditivos de las experiencias de aprendizaje
3. Diálogos con portadores de conocimiento local

Posteriormente se contrastarán las formas de construir aprendizaje propio desde lo colectivo y la vivencia con otras formas de comprensión del aprendizaje. Con base en ello los estudiantes esbozarán posibles espacios de inculcación para el desarrollo de un proceso de acompañamiento comunitario para posibilitar la construcción colectiva de conocimiento propio.

CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN

Procedimiento

El proceso de valoración de los aprendizajes se desarrolla en 3 momentos, el primero en donde se vivencia el aprendizaje comunal, el segundo donde se esquematiza el aprendizaje comunal y el tercero en donde se pone en relación con perspectivas ajenas de construcción de conocimiento.

Criterios

-Participación activa en la vida cotidiana de la comunidad

-Construcción de un esquema de aprendizaje comunal resultado de la vivencia y el ejercicio colectivo

-Reflexión oral y/o escrita de las similitudes y diferencias en el proceso de construcción de conocimiento desde la perspectiva comunal y la perspectiva occidental.

Bibliografía
1) Libro: Pedagogía de la comunalidad. Herencia y práctica social del pueblo Iñ bakuu. Issac Ángeles Contreras (2019) Fundación Comunalidad. Oaxaca
2) Libro: Ser mujeres y hombres en la filosofía Ayuujk. Carolina María Vásquez García (2018) Colectivo Editorial Casa de las Preguntas. Oaxaca
3) Libro: Ser docente comunitario Juan Ken López Mayorga, Beatriz González Pedro, Claudia E. Arriaga Rodríguez y Ricardo Peralta Antiga (Coord.) (2018) Colectivo Editorial Casa de las Preguntas. Oaxaca
4) Libro: Eso que llamamos comunalidad Jaime Martínez Luna (2021) Colectivo Editorial Casa de las Preguntas. Oaxaca

Labor comunal

CICLO	CLAVE DE UNIDAD
03	**OCE-LAC**

OBJETIVO(S) GENERAL(ES) DE LA UNIDAD

Construir colectivamente un proyecto de educación comunal que coadyuve al bien común de una localidad o región.

TEMAS Y SUBTEMAS

1. Proyecto vs proceso
2. Construcción colectiva de conocimiento propio
3. La vida cotidiana como base para la construcción de proyectos y procesos que promuevan la construcción de conocimiento propio
4. Los haceres comunitarios y sus vínculos con el diseño de proyectos y procesos de educación comunal
5. Los pilares de la comunalidad como base para el diseño de proyectos de educación comunal
6. Lo propio, lo ajeno y lo posible como necesidad en la construcción de un proyecto de educación comunal
7. Niveles de profundización del aprendizaje comunal: de lo morfológico al sistema profundo de creencias
8. El bien común como elemento orientador de los proyectos de educación comunal.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

El centro del proceso aprendizaje es la construcción colectiva del proyecto o proceso de educación comunal mismo que se desarrollará de manera colectiva con los miembros de la localidad. Partiendo de los procesos de aprendizaje desarrollados durante el primer año de formación los estudiantes generarán una propuesta de proceso o proyecto de educación comunal que deberá ser presentada ante los miembros de la localidad para promover la integración y participación de los mismos. Una vez consolidado un equipo base de trabajo los estudiantes articularán los diferentes conocimientos adquiridos en la construcción de un proyecto de educación comunal que tenga como finalidad el buen común. Durante el proceso los estudiantes deberán establecer diálogo con portadores y portadoras de conocimiento expertos en el campo a desarrollar además de realizar un dialogo teórico con otras experiencias construidas en contextos similares.

CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN

Procedimiento

El proceso de valoración de aprendizajes se desarrollará en 2 momentos que tienen como eje central la socialización del proyecto ante diferentes instancias que van desde el grupo de estudiantes hasta lo miembros de la localidad en donde se implementará el proyecto.

Criterios

1. Integración de un equipo de trabajo para el diseño y aplicación de la propuesta de educación comunal
2. Diseño colectivo de Integración de los elementos desarrollados en otros módulos al proyecto o proceso de educación comunal
3. Presentación pública del proyecto o proceso de educación comunal
4. una propuesta de proyecto o proceso de educación desde la perspectiva comunal

Bibliografía

1) Libro: Compartencia de haceres campesinos, educativos y organizativos comunitarios para afrontar problemas comunes Yolanda Jiménez Naranjo (Coordinadora) (2011) Colectivo Editorial Casa de las Preguntas. Oaxaca.
2) Libro: Desde la pertenencia al mundo comunal. Propuestas de investigación y uso de experiencias y saberes comunitarios. Benjamín Maldonado (2005) CEA-UIAA
3) Libro: Autonomía y diseño: la realización de lo comunal. Arturo Escobar (2017)Tinta Limón
4) Libro: Buena vida, buen vivir: imaginarios alternativos para el bien común de la humanidad. Gian Carlo Delgado Ramos (coordinador) (2014) UNAM, Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades. México.

Goce y disfrute comunal

CICLO	CLAVE DE UNIDAD
04	**OCE-GOD-04**

OBJETIVO(S) GENERAL(ES) DE LA UNIDAD

Elaboración y comunicación de una memoria del proyecto de educación comunal para el bien común.

TEMAS Y SUBTEMAS

1. La construcción de la memoria del proyecto de recreación comunal para el bien común.
    1. Sentido de la memoria del proyecto
    2. Definición de elementos de la memoria del proyecto
    3. Funciones de la memoria del proyecto
2. La comunicación de los alcances del proyecto de recreación comunal para el bien común.

1. Estrategias de comunicación visual
2. Estrategias de comunicación audiovisual
3. Estrategias de comunicación auditiva
4. Estrategias de comunicación gráfica

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

El eje del proceso es la construcción colectiva de conocimiento que será desarrollado mediante una memoria del proyecto de educación comunal. Para ello los estudiantes sistematizarán los diferentes elementos construidos a lo largo del proceso formativo y los pondrán en relación con el proyecto o proceso de educación comunal que construyeron. Una vez establecidos los vínculos procederán a:

1. Construcción de la memoria colectiva del proceso o proyecto de educación comunal
2. Selección de estrategias de comunicación de la memoria del proyecto de educación comunal que sean pertinentes a la localidad.
3. Desarrollo y socialización de las estrategias de comunicación del proyecto de educación comunal

CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN

Criterios

- Construcción de la memoria colectiva del proyecto de educación comunal
- Diseño de estrategias de comunicación de los alcances de la memoria del proyecto de educación comunal
- Presentación pública de la memoria del proyecto de educación comunal y las estrategias de comunicación desarrolladas.

Bibliografía

1) Libro: Compartencia de haceres campesinos, educativos y organizativos comunitarios para afrontar problemas comunes Yolanda Jiménez Naranjo (Coordinadora) (2021) Colectivo Editorial Casa de las Preguntas. Oaxaca.
2) Libro: Desgranando la historia del pueblo de Guelatao. Gustavo López Mendoza (2019) Colectivo Editorial Casa de las Preguntas. Oaxaca.

3) Libro: Comunidad, comunalidad y colonialismo en Oaxaca. La nueva educación comunitaria y su contexto. Benjamín Maldonado (2011) CSEIIO. Oaxaca.